AP SPANISH LANGUAGE AND CULTURE. TRABAJO DE VERANO (Summer Work).

Bienvenido al curso de español y cultura AP. En este curso, ustedes van a trabajar con DOS libros: *AP Spanish, Preparing for the Language and Culture Examination* , *y Una vez más* (los dos de Pearson Education) Es absolutamente imperativo que compren los **dos libros nuevos**, y que los compren de nuestro proveedor—**NO LOS COMPREN de Amazon, u otro proveedor**—quiero evitar que haya errores y perdamos tiempo, y además, ustedes tengan que pagar más.

Todos tendrán que tener un cuaderno de español en el que escribirán sus notas (y cuando empecemos las clases) las palabras de la semana y la expresión de la semana.

- ***AP Spanish, Preparing for the Language and Culture Examination,*** quiero que se familiaricen con la estructura del examen y con su libro. Miren el índice, examinen el libro y todo lo que ofrece. Miren bien los muchos apéndices, los cuales son muy útiles.
-

1. Lean con atención la descripción y estrategias de *todas las partes del examen AP* (A, B-1, B-2, C, D y F). Miren con especial atención la última parte, la F, Pp. 275-276. Después de leer bien la descripción y estrategias de esta última parte, van a hacer un esquema (outline) de lo que ustedes incluirían en la presentación de la actividad 1, p. 277. Asegúrense que no sólo hablan de su comunidad (que puede ser la escuela, su ciudad, su estado o EE.UU) sino también de uno o más países del mundo hispano.
2. Quiero que escuchen cualquier episodio de Radio Ambulante (un podcast en español) Después de escuchar el episodio, graben un comentario sobre él en la mini-grabadora. Les recomiendo que escuchen todos los episodios que puedan. No es necesario que hagan comentarios grabados para otros.

http://radioambulante.org/audio/episodios/

3. También quiero que graben una especie de diario de sus actividades de verano: vacaciones, trabajo, o cualquier actividad—Cada grabación no tiene que durar más de uno o dos minutos. Puede ser algo tan simple como contar una salida con amigos al centro comercial o al cine (Recomiendo una grabación cada siete a diez días)

- ***Una vez más****:* La estructura de las lecciones es siempre la misma. Para cada lección incluida en cada lección, primero hay ejemplos (que hay que leer bien), luego un ejercicio de reflexión—el cual se completa basándose en lo que saben. A esta sección le siguen la formación y usos—estas son notas y explicaciones gramaticales que hay que leer bien, estudiar y de las que hay que tomar notas. Luego hay ejercicios de comprobación. Al final de la lección hay ejercicios de repaso.

1. Comenzarán a trabajar con la **lección 1**. Lean, estudien, tomen buenas notas y hagan los ejercicios de comprobación de las secciones I (el presente de indicativo), II (*Ser* y *Estar),* III (el gerundio) y IV (el participio pasado). Hagan los ejercicios de reflexión y comprobación en el libro (es un libro de ejercicios)